

## Pratique de la signalétique d'interprétation.

### Outils d'accueil et d'interprétation



### 3.6 - LAVOURS



[Site](#)

[Intérêt](#)

[Problème](#)

[Aménagement](#)

[Descriptif](#)

[Nous avons noté](#)

*Un aménagement parfaitement intégré*

#### Site

au nord-ouest d'Aix-les-Bains. Gestionnaire du site: Entente interdépartementale pour la démoüstication, 73310 Chindrieux

#### Intérêt

permettre l'accès au marais pour observer faune et flore aquatiques.

#### Problème

Microclimat particulier. Humidité constante . Zone extrêmement fragile et difficilement accessible

#### Aménagement

Cheminement fait d'un platelage de traverses de chemin de fer sur pilotis, à 1 m ou 1,50 m du sol, souvent en courbe. Postes d'observation.

#### Descriptif

Panneaux de 21 x 29,7 cm, noir sur fond légèrement coloré ivoire. Stratification des documents Print France, Chambéry.



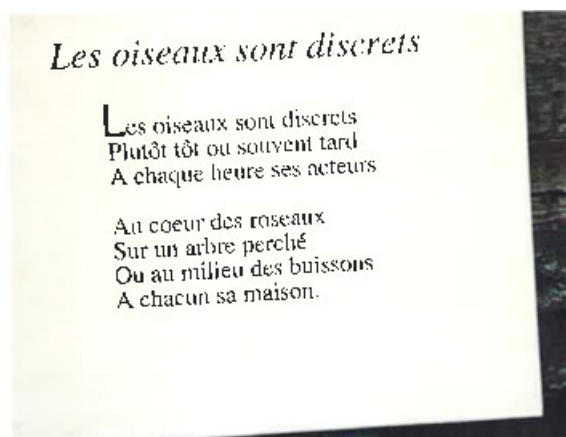
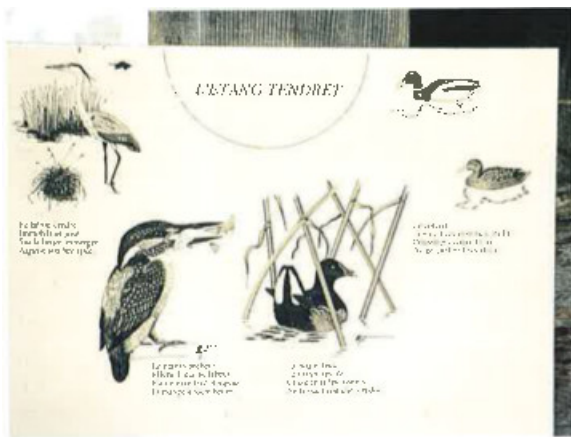


Le style gravure des dessins au trait.

On distingue au bas de la plaque l'ombre noire des moisissures : suivant la position et l'orientation, ces traces dues à l'humidité doivent être nettoyées régulièrement, elles s'enlèvent plus facilement sur surface lisse que sur surface granitée

Autre fixation sur une traverse inclinée

Dessins très précis à la plume, trait noir. Peu de texte, quelquefois poétique. Support-mobilier : traverses de chemin de fer de 4 cm d'épaisseur, fixées au sol par des ferrures. Certains supports sont inclinés à 60°.



Mise en page libre, avec des respirations

Texte poétique composé en Times

**Nous avons noté**

- L'utilisation d'un papier teinté pour éviter l'éblouissement.
- Le charme étrange d'un parcours qui permet de s'enfoncer sans difficulté dans un marais impraticable.
- Ces vieilles traverses de bois qui s'intègrent parfaitement au site, entre eau et forêt.
- La simplicité et la discrétion des panneaux : format réduit, dessin sans

couleur, textes brefs.

- Un parcours pédagogique efficace dans un site insolite.

[Haut de page](#)

Tous droits réservés © - Propriété de l'OFB